

Para Lore
PRELUDIO # 4

Oscar Cárdenas

CVI

Guitarra 

p 3 0 acc. y cresc. poco a poco

($\text{♩} = 92$)

5 ($\text{♩} = 104$) 6 7 CI 8 9 *Lento*
f 10 11 12 13 14 *rall.*
rall. molto 15 16 17 18

19 20 21 22 *poco acc.*
A Tempo
rall. 24 *mf* 25 26

27 28 29 30 *CII*
rubato 

31

rubato

32

33

34

1. A Tpo.

35

36

37

38

0

3

4

CV

39

40

41

42

rall

CV

43

CIV

CII

CVII

44

45

46

47

CVI

CIV

(4) (3) (2) 0

(5) rall. molto

50

p

CVI

come prima

51

52

53

54

f

55

56

57

58

rall. molto

p